

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Центр развитие ребенка – детский сад №36 «Волшебный дворец» г. Альметьевска»

Принят на педагогическом совете
протокол № 1 от «21» 08 2022 г.

«УТВЕРЖДАЮ»
Заведующий МБДОУ
Центр развития ребенка –
детский сад №36
«Волшебный дворец»
Гудакова Т.Т.



«21» 08 2022 г.

**ПРОГРАММА
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ДЛЯ ДЕТЕЙ С 1 ГОДА ДО 2 ЛЕТ
АДАПТАЦИОННОЙ ГРУППЫ
КРАТКОВРЕМЕННОГО ПРЕБЫВАНИЯ
«ВМЕСТЕ С МАМОЙ»**

Разработали специалисты
МБДОУ «ЦРР – д/с №36
«Волшебный дворец»

г. Альметьевск

Пояснительная записка

Актуальность программы:

Ранний возраст - очень важный решающий этап в жизни каждого человека, который часто недооценивают. Ведь вся последующая жизнь человека - это результат того, как была организована его жизнь в раннем возрасте

Возможность воспитания ребенка до трех лет в семье - огромное благо для малыша. Только в условиях индивидуального общения крохи с близкими людьми возможно полное удовлетворение его основных потребностей: безопасности, благополучия, свободы - и на этой основе сохранение физического и психического здоровья, становление полноценной личности. Поэтому на ранних ступенях жизни ребенка семейное воспитание приоритетно и бесценно.

Однако многие родители чувствуют себя беспомощными в общении с малышом. Более того, во многих семьях и не подозревают о необходимости раннего воспитания, развития ребенка и относятся к этому без должного внимания. Именно поэтому возникла необходимость просвещения и оказания помощи молодым родителям, социализации детей в рамках работы групп раннего развития, организованных для детей, не посещающих дошкольное учреждение

Иногда родители отдают приоритет развитию интеллектуальной сферы ребенка, но не уделяют внимание физическому или творческому развитию. Психологи и педагоги считают, адаптацию ребенка к детскому саду надо начинать задолго до поступления его в детский сад. Отрыв от дома и близких, встреча с новыми взрослыми, могут стать для ребенка серьезной психической травмой. Малыш может воспринять это как отчуждение, лишение родительской любви, внимания и защиты. Очень важно, чтобы переход был плавным, мягким, бестравматичным.

Проблема адаптивности в современном обществе очень актуальна и значима. На ранних этапах развития личности основные механизмы социализации и жизнеосуществления базируются на психофизиологических возможностях детского организма. Определяя социальную адаптацию как процесс активного приспособления индивида к условиям социальной среды, исследователи подчеркивают, что сущность человека такова, что он занимает активную по отношению к ситуации позицию и преобразует условия в большей степени, нежели собственную природу.

В современной педагогической литературе представлено три точки зрения на социализацию:

- Процесс адаптации к окружающему миру (приспособление - главное средство и цель социализации);
- Совокупность социальных процессов, благодаря которым индивид усваивает и воспроизводит, репродуцирует определенную систему знаний, норм и ценностей, позволяющих адекватно функционировать в обществе (И.С.Кон);

- Процесс развития человека во взаимодействии с окружающей средой (А.В.Мудрик).

Л.С.Выготский рассматривал социализацию как присвоение индивидом общественного опыта, культуры, так называемое «окультуривание» ребенка через взаимодействие с носителем социального опыта. При этом опыте перерабатывается и возвращается в культуру в виде определенных индивидуальных достижений.

Новизна программы состоит в том, что расширено взаимодействие дошкольного образовательного учреждения и семьи. Родители имеют возможность вместе с детьми посещать детский сад, до поступления в него ребенка, а также получать квалифицированную помощь специалистов по развитию и воспитанию детей. Здесь ребенок имеет возможность, находится вместе с мамой, играть, двигаться, получить первые уроки общения со взрослыми и сверстниками, первые знания. А родитель может общаться со своим и чужим ребенком, другими родителями, обсуждать сходство переживаемых ситуаций. Разработанная специалистами система игр и игровых упражнений может использоваться родителями для занятий с детьми в домашних условиях.

Цель программы: оказание социальных услуг семьям, имеющих детей от одного года до двух лет, не посещающих детский сад.

Задачи:

- преодоление стрессовых состояний у детей раннего возраста в период адаптации к детскому саду;
- формирование активной позиции родителей по отношению к процессу адаптации детей;
- развитие навыков взаимодействия у детей друг к другу;
- наладить доверительные отношения с каждым ребенком, вызвать положительное отношение к детскому саду.

Методы и приемы:

- Организационные
- Наглядные
- Словесные
- Практические
- Мотивационные

Основные направления

1. Создание адаптационной группы детей с 1 года до 2 лет на базе МБДОУ «ЦРР -детского сада №36» с целью подготовки детей к поступлению в детский сад без тяжелых форм адаптации, предотвращения дезадаптационных явлений.

2. Совместное участие в развитии и воспитании родителей ребенка и педагогов, установление продуктивного сотрудничества ДООУ и семьи.
3. Создание необходимых условий раннего разностороннего развития детей раннего возраста
4. Психолого-педагогическая поддержка семьи

Формы работы.

Практические занятия с детьми проводятся при непосредственном участии родителей, при этом специалисты и педагоги выступают в роли консультантов. Занятия проводятся в кабинете психолога с выходом детей в музыкальный и спортивный залы. Предусматриваются свободные игры и общение детей, родителей.

Время проведения занятий для малышей с 12.00 до 13.00, 2 раза в неделю. При записи в группу родители приносят справку от педиатра о здоровье детей.

Ожидаемые результаты

Дети в процессе общения с любящими их взрослыми обретут доверие к взрослым и чувство эмоциональной безопасности, которое так важно для их развития. Получают уникальный опыт первичной социализации, который будет способствовать более успешной социализации ребёнка в дальнейшем. Родители при непосредственной психолого-педагогической помощи специалистов в результате собственного поиска получают базовые знания, необходимые для воспитания детей раннего возраста: осознание значимости своей воспитательной деятельности, обучатся игровому взаимодействию и общению с ребёнком.

В реализации программы участвуют:

- педагог-психолог - психологическое сопровождение детей и родителей, доизобразительная деятельность детей;
- воспитатели - сенсорное развитие детей, развитие речи детей.
- музыкальный руководитель:
- инструктор по физической культуре - развитие двигательной активности детей.

Каждый специалист разработал программу по своему виду деятельности.

Сетка занятий

Дни недели	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Вторник 12:00-13:00	- Сенсорное развитие - Консультация специалиста - Свободные игры	- Музыкальное воспитание Консультация специалиста - Изобразительная деятельность	- Сенсорное развитие - Консультация специалиста - Свободные игры	- Музыкальное воспитание Консультация специалиста - Изобразительная деятельность
	- Развитие речи	- Развитие	- Развитие речи	- Развитие

Четверг 12:00-13:00	- Консультация специалистов - Свободные игры	движений - Консультация специалиста - Свободные игры	- Консультация специалистов - Свободные игры	движений - Консультация специалиста - Свободные игры
------------------------	---	--	---	--

Календарно-тематическое планирование адаптационной группы кратковременного пребывания “Вместе с мамой”

Месяц	Неделя	Виды детской деятельности	Тема занятия	Программное содержание	Консультации
Сентябрь	1	Сенсорное воспитание	Знакомство с родителями и детьми группы	Познакомиться с детьми и родителями, расположить их к себе	«Сенсорное воспитание»
		Развитие речи	Совместный игровой сеанс родителей и детей на тему: «Кукла Маша в гости к нам пришла!»	Наладить контакт с детьми и родителями. Снять эмоциональное напряжение. Научить организовывать игры с детьми, понимать игровые интересы своего ребенка, стимулировать речевую активность детей. Вызывать у детей и родителей совместные эмоциональные переживания	«Как помочь ребенку заговорить?»
	2	Музыкальное воспитание	«Зайка в гости к нам пришёл»	Привлечь родителей и детей в совместную игровую ситуацию посредством музыкально-художественной деятельности. Формировать у детей элементарные представления о животном – зайке. Развивать интерес к простейшим танцевальным движениям. Формировать у участников игрового сеанса желание подпевать при проигрывании песни. Развивать стремление включаться в игры с простым содержанием и несложными движениями. Создавать условия для активного взаимодействия родителей и детей	«Начинайте с колыбели»

	Изобразительная деятельность	«Мы умеем рисовать»	- Вызвать интерес к рисованию, к следу, оставленному на бумаге, к результатам своей деятельности, -установление эмоционального контакта	«Адаптируемся вместе»
	Развитие движение	«По дорожке»	Учить ходить по прямой к цели. Учить ходить между двумя линиями (широкая и узкая дорожки). Развивать координацию движений.	«Режим - основа жизни ребенка раннего возраста»
3	Сенсорное воспитание	«Шарик – кубик»	Познакомить родителей с сенсорными эталонами. Дать представления о возрастных особенностях сенсорного воспитания детей раннего возраста	«Основные этапы сенсорного развития детей от года до двух лет»
	Развитие речи	Показ кукольного театра: «Курочка Ряба»	Формировать представления о добре, вежливости и желание проявлять эти качества. Вызвать у детей и родителей совместные эмоциональные переживания	«Педагогические воздействия, необходимые для обеспечения своевременного развития речи маленького ребенка»
4	Музыкальное воспитание	«Нам нравится двигаться»	Содействовать объединению участников игрового сеанса посредством совместной эмоционально наполненной музыкально-художественной деятельности. Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки во время выполнения движений. Учить детей двигаться в соответствии с характером музыки, совершенствовать навыки основных движений. Поддерживать у родителей стремление направлять внимание детей на выполнение игровых заданий	«Развитие от рождения до года»
	Изобразительная деятельность	«Листья жёлтые летят»	- Вызвать интерес к рисованию - Развитие эмоциональной отзывчивости	Психологическая характеристика Раннего возраста
	Развитие	«Весёлые	Учить детей ходьбе по	«Игра в жизни

		движение	котят»	ограниченной поверхности. Упражнять в ползании и про ползании. Развивать внимание и умение реагировать на слово	ребенка раннего возраста»
Октябрь	1	Сенсорное воспитание	Постройка башенки из кубиков	Научить детей вертикально накладывать кубик на кубик, понимать слова: сделай, башня. Воспитывать интерес к действиям с предметами	«Формирование сенсорных представлений у детей раннего возраста»
		Развитие речи	Первичные пальчиковые игры – упражнения: «Палец – мальчик»	Учить детей воспроизводить игровые движения согласно тексту	Советы для молодых родителей на тему: «Пальчиковые игры для ребенка 1 – 2 лет. Начальный этап»
	2	Музыкальное воспитание	«Кукла Маша в гостях у ребят»	Способствовать созданию обстановки равноправного сотрудничества между участниками игрового сеанса. Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями. Формировать у детей интерес выполнять простейшие танцевальные движения. Побуждать родителей вызывать у ребенка активность во время проигрывания песни, желание подпевать	«Роль и место музыки в жизни ребенка»
		Изобразительная деятельность	«Дождик-дождик, кап-кап-кап»	- Вызвать интерес к рисованию - Развитие эмоциональной отзывчивости	Режим дня ребенка в возрасте 1 - 3 лет
		Развитие движение	«Мышки в норке»	Учить ползанию на четвереньках под шнур. Упражнять в ходьбе по ограниченной поверхности. Развивать чувство равновесия.	«Как справиться с детской истерикой»
	3	Сенсорное воспитание	Постройка домика	Научить детей сооружать простую постройку; узнавать её и называть словами. Развивать наглядно - действенное мышление. Воспитывать желание выполнять просьбу и поручения	«Формирование сенсорных представлений у детей раннего возраста». (продолжение)

				взрослых	
		Развитие речи	«Села птичка на ладошку...»	Побуждать к участию в совместных играх со взрослым, вызывать желание подражать, повторять действия; развивать понимание речи, умение выполнять действия по словесной инструкции	«Значение игр и упражнений для правильного развития дыхания»
	4	Музыкальное воспитание	«Осенний праздник»	Создать благоприятную, дружескую атмосферу на празднике между детьми, родителями, артистами и музыкальным руководителем. Продолжаем развивать эмоциональность во время выполнения движений под музыку, формировать активность детей в творческом процессе	«Влияние музыки на здоровье и развитие ребёнка»
		Изобразительная деятельность	«Нарисуем мы жука»	- Продолжать вызывать интерес к рисованию, - желание подражать взрослому - Развитие эмоциональной отзывчивости	Какие игрушки нужны детям
		Развитие движение	«Обезьянки»	Учить детей держать мяч обеими руками (диаметр 20-25см) и одной рукой (диаметр 5-10см). Упражнять в ползании по гимнастической скамейке и самостоятельном спуске с неё. Развивать равновесие и умение ползать	«Растим малыша здоровым!»
Ноябрь	1	Сенсорное воспитание	Постройка дорожки	Научить детей плотно прикладывать кирпичик к кирпичику, распространять постройку по поверхности; приучать детей играть с постройкой; закреплять понимание слова кирпичики	«Важность сенсорного воспитания»
		Развитие речи	Рассказывание детям стихотворений из цикла: «Игрушки»	Развивать потребность в общении, воспитывать у детей бережное отношение к игрушкам	Памятка для родителей на тему: «Сказки для самых маленьких». Выставка детских книг
	2	Музыкальное	«Погремушка и	Продолжать создавать	«Создание в

	воспитание	бубен»	благоприятную, дружескую атмосферу в процессе общения детей, родителей и музыкального руководителя. Воспитывать у детей бережное отношение к музыкальным инструментам, называть их. Развивать эмоциональность во время выполнения движений под музыку формировать способность оказывать помощь родителям в организации игрового взаимодействия с детьми раннего возраста	семье условий для занятий музыкой с детьми»
	Изобразительная деятельность	«Ягоды рябины»	- Продолжать вызывать интерес к рисованию, - желание подражать взрослому - Развитие эмоциональной отзывчивости	Игры детей раннего возраста
	Развитие движение	«По мостику»	Учить проползать на коленях и ладонях по наклонной доске. Упражнять в ползании на четвереньках по гимнастической скамейке. Развивать чувство равновесия, смелость, силу и координацию	«Ваш лучший помощник. Что делать, если ребенок не хочет убирать за собой игрушки»
3	Сенсорное воспитание	Сооружение загородки из кирпичиков	Учить детей ставить кирпичики вертикально к поверхности стола на длинное ребро; играть с постройкой, используя сюжетную фигурку	«Важность игр-занятий в сенсорном развитии»
	Развитие речи	«Наши друзья – игрушки!»	Развивать речь детей. Активизировать словарный запас. Закрепить названия игрушек, воспитывать бережное отношение к игрушкам	Играйте вместе с детьми!
4	Музыкальное воспитание	«Жучка деток не пугает, с ними весело играет»	Продолжать устанавливать доверительный контакт с каждым участником игрового сеанса. Обогащать словарь детей существительными, обозначающими домашних животных – собаку.	«Влияние музыка на развитие речи ребенка»

				Формировать у детей и родителей желание подпевать при исполнении песни. Развивать у воспитанников умение менять плясовые движения в соответствии с содержанием песни	
		Изобразительная деятельность	«Грибы»	- Продолжать вызывать интерес к рисованию, - желание подражать взрослому - Развитие эмоциональной отзывчивости	Растим наших детей здоровыми
		Развитие движение	«Идём в гору»	Учить ходить по наклонной доске со страховкой. Упражнять в ползании на ладонях и коленях по наклонной доске вверх и вниз. Бросание мячей малого размера вдаль и самостоятельно их собрать опять в корзину	«Массаж и гимнастика детей раннего возраста»
Декабрь	1	Сенсорное воспитание	Постройка стола и стула	Учить детей накладывать кирпичики плашмя на кубик, создавать новую постройку из кубика и кирпичика, играть с постройкой. Закрепить понимание слов: стол, стул	«Виды восприятия и новообразования в возрасте от 1года до 2 лет»
		Развитие речи	Дидактическая игра: «Транспорт»	Способствовать накоплению опыта при действиях с игрушками и картинками – их изображениями; учить правильно называть части машины, развивать активную речь, побуждая к речевым проявлениям	Особенности развития речи детей раннего возраста
	2	Музыкальное воспитание	«Все мы музыканты»	Создать комфортную обстановку, которая позволит снять психоэмоциональное напряжение у участников игрового сеанса. Обогащать детей музыкальными впечатлениями, создавать у них радостное настроение. Развивать мелкую моторику рук. Осваивать образные игровые	«Музыка нас связала....»

			движения «лошадки», «зайчики». Развивать желание подпевать вместе со взрослыми отдельные фразы. Способствовать развитию слухового внимания	
	Изобразительная деятельность	Рыбки в аквариуме	Продолжать вызывать интерес к рисованию, желание подражать взрослому Развитие эмоциональной отзывчивости	Как бороться с детской истерикой
	Развитие движение	«Мой весёлый, звонкий мяч»	Учить скатывать большие мячи с горки, идти за мячом. Упражнять в катании мяча вперёд в парах. Развивать координацию и равновесие по ограниченной поверхности с мячом в руках	«Ваш ребенок на пороге детского сада. Как родители могут помочь своему ребенку в период адаптации к ДОУ»
3	Сенсорное воспитание	Снеговик	Формировать умение выкладывать снеговика из трёх кругов разной величины. Развивать зрительную память, слуховое внимание, мелкую моторику детей	«Значение сенсорного воспитания» (начало)
	Развитие речи	«Животные и их детеныши»	Закреплять знания детей о животных и их детенышах. Развивать правильное звукопроизношение; учить выполнять имитационные движения; формировать эмоциональный опыт детей	Этапы развития речи ребенка
4	Музыкальное воспитание	«Веселись детвора» Новогодний праздник	Создать комфортную обстановку, снять психоэмоциональное напряжение у детей. Продолжать учить двигаться врассыпную, не сталкиваясь друг с другом, быстро строиться в круг, ходить в хороводе со сменой направления, сужать и расширять круг. Обогащать детско-родительское отношение посредством музыкально-художественной деятельности	«Фольклор детям»

		Изобразительная деятельность	Снег идёт	Продолжать вызывать интерес к рисованию, желание подражать взрослому Развитие эмоциональной отзывчивости	Как помочь ребенку уснуть
		Развитие движение	«Прокатился мячик мой»	Учить скатывать большие мячи с горки, идти за мячом. Упражнять в катании мяча вперёд в парах. Развивать координацию и равновесие по ограниченной поверхности с мячом в руках.	«Ваш ребенок на пороге детского сада. Как родители могут помочь своему ребенку в период адаптации к ДОУ»
Январь	1	Сенсорное воспитание	Собирание башни из колец разного размера	Учить детей различать размеры колец и располагать их в определённом, постепенно убывающем порядке, понимать слово кольцо и название цвета, а детей в возрасте около 2-х лет использовать эти слова	«Значение сенсорного воспитания» (продолжение)
		Развитие речи	«Кукла Ляля умывается»	Учить детей культуре общения; учить узнавать и названия предметы домашнего обихода. Вызвать у детей интерес к совместным играм	Развитие речи малыша и его ознакомление с окружающим
	2	Музыкальное воспитание	«Снежный колобок»	Поддерживать у участников игрового сеанса желание выстраивать гармоничное взаимодействие в рамках триады «дети – родители – музыкальный руководитель». Познакомить детей с музыкальным инструментом – колокольчиком. Формировать способность выполнять плясовые движения в кругу. Учить двигаться в соответствии с характером музыки. Формировать восприятие и различения метрической пульсации в хлопках, в речевых и музыкально-ритмических играх. Способствовать развитию	«Как развивать музыкальный слух ребенка»

			навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых образов	
	Изобразительная деятельность	Новогодняя ёлочка	Продолжать вызывать интерес к рисованию, желание подражать взрослому Развитие эмоциональной отзывчивости	Профилактика вредных привычек у детей младшего дошкольного возраста
	Развитие движение	«Пролезь в норку»	Учить подлезать под скамейку с последующим вставанием. Упражнять в ходьбе по гимнастической скамейке со страховкой и без страховки с последующим спуском с небольшой горки. Развивать ловкость, сообразительность.	«Почему дети разные?»
3	Сенсорное воспитание	Сборные матрёшки	Упражнять детей в практическом усвоении способов соотнесения величин и соответствия форм предметов и их частей. Научить детей различать верх и низ игрушки	«Значение сенсорного воспитания» (продолжение)
	Развитие речи	«Ты, собачка, не лай, нашихдеток не пугай!»	Закрепить знания о собаке и ее детеныше — щенке. Формировать устойчивые представления о понятиях «большой-маленький», «один-много». Продолжать учить детей внимательно слушать стихотворение. Продолжать работу над выработкой правильного речевого дыхания, силой голоса	«Куклы и куколки. С чего начать?». Выставка кукол
4	Музыкальное воспитание	«Путешествие в зимний лес»	Закреплять навыки выразительного движения, полученные на предыдущих занятиях, закреплять умение перестраиваться в круг и выполнять движения по тексту в хороводных песнях. Учить определять по ритмическому рисунку сказочных персонажей, развивать творческую	«Музыкальная одаренность в раннем дошкольном возрасте»

				инициативу, побуждая к самостоятельному нахождению плясовых движений, передающих музыкальный образ снежинок, зайчиков, медведей. Способствовать приобретению навыка звукоизвлечения на бубне	
		Изобразительная деятельность	Зайчик идёт в гости к ребятам	- Продолжать вызывать интерес к рисованию - Осваивать ритмичные движения рукой	Капризы маленьких детей
		Развитие движение	«По узенькой дорожке»	Учить ходить по шнуру, положенному прямо и по кругу. Упражнять в подлезании через две гимнастические скамейки или «мостик». Развивать координацию, смелость, ориентировку в пространстве	«Игры для физического развития ребёнка от 1 до 3 лет»
Февраль	1	Сенсорное воспитание	Коробка форм.	Учить действовать с предметами, учитывая их форму. Закреплять умение детей сопоставлять предметы по форме. Осуществлять выбор из трёх заданных форм	«Развитие мелкой моторики рук»
		Развитие речи	«Комната для куклы Кати»	Учить детей различать и называть предметы мебели. Активизировать в их речи слова, обозначающие названия предметов мебели. Развивать речевое дыхание	Почему заговорить бывает трудно?
	2	Музыкальное воспитание	«Песенка звучит – ребяток веселит»	Развивать фантазию, эмоциональность, “образность” движений, соответствующую характеру музыкального произведения. Продолжать учить узнавать песню по мелодии. Учить двигаться в любом направлении (по выбору), неторопливо, в естественном темпе, в соответствии с характером музыкального произведения, останавливаться с	«Музыкальные игры»

			окончанием музыки	
	Изобразительная деятельность	Снеговик	Продолжать вызывать интерес к рисованию Осваивать ритмичные движения рукой Поощрять, одобрять действия малышей	Эмоциональное развитие детей раннего возраста
	Развитие движение	«Весёлое путешествие»	Учить ходить по «кудаву» прямо, боком со страховкой. Упражнять в ползании по наклонной доске. Развивать чувство равновесия.	Гимнастика для здорового ребёнка от 1 до 3 лет»
3	Сенсорное воспитание	Весёлые шнурочки	Упражнять детей в умении вставлять шнурки в отверстия. Развивать мелкую моторику рук	«Развитие мелкой моторики рук» (продолжение)
	Развитие речи	«Колобок в гостях у малышей»	Продолжать учить детей употреблять слова, выражающие просьбу, благодарность, а также здороваться и прощаться. Активизировать воображение детей. Обогащать их словарный запас	Правила поведения и общения с ребенком
4	Музыкальное воспитание	«Мишка – музыкант»	Развивать музыкально-ритмические навыки: умение двигаться в соответствии с контрастным характером музыки, динамикой, регистром. Воспитывать навыки выразительного движения (подпрыгивание на месте, пружинящий шаг, умение самостоятельно строиться в круг). Учить различать музыкальные инструменты по тембровому звучанию, совершенствовать умение играть на погремушках, бубне, барабане, развивать чувство ритма. Демонстрировать родителям значение музыкально-художественной деятельности в развитии	«Колыбельная - средство народного воспитания»

				детей раннего возраста	
		Изобразительная деятельность	Колобок катится по дорожке	Рисовать непрерывной линией Развивать интерес к результатам деятельности, интерес к следу, оставленному на бумаге и появление ассоциативного образа	Что делать, если ребенок не хочет убирать за собой игрушки
		Развитие движение	«Путешествие по Африке»	Учить влезать на наклонную лестницу. Упражнять в подлезании под шнур на ладонях и коленях (высота 50 см). Научить детей повторять точные действия за взрослым.	«Физическое развитие ребёнка дома: шведские стенки и детские спорткомплексы»
Март	1	Сенсорное воспитание	Красивые цветы	Знакомить детей с красным цветом. Учить выполнять простые действия с лепестками	«Развитие общей моторики»
		Развитие речи	«Смотрит солнышко в окошко...»	Продолжать знакомить детей с фольклорными произведениями. Расширять ориентировку в окружающем. Воспитывать любовь к родному языку, обогащая речь словами и строками народных поэтических творений	Как нельзя разговаривать с малышом или как нужно разговаривать с малышом?
	2	Музыкальное воспитание	«Моя лошадка»	Организовывать совместную игровую ситуацию, комфортную для сотрудничества детей и взрослых. Расширять знания детей о внешнем виде и повадках домашних животных – лошади. Продолжать учить двигаться в соответствии с характером музыки. Способствовать развитию голосового аппарата, подпевать фразы в пении. Обогащать музыкальные впечатления, развивая эмоциональную отзывчивость на песни разного характера. Закреплять умение самостоятельно по вступлению и мелодии	«Знакомство с погремушкой»

			узнавать и называть песни. Осваивать прямой галоп, учить согласовывать действия с музыкой	
	Изобразительная деятельность	Цветы для мамы	Развивать эстетическое восприятие. Поощрять, одобрять действия малышей Родителям: обращать внимание на координацию движений рук детей Поощрять, одобрять действия малышей	«Массажная гимнастика» В раннем возрасте
	Развитие движение	«Ловкие ребята»	Познакомить детей с броском мешочка через гимнастическую скамейку. Упражнять в ходьбе и ползании «змейкой» между предметами. Научить различать мячи по диаметру	«Утренняя гимнастика для детей 2 - 3 лет»
3	Сенсорное воспитание	Доброе солнышко	Познакомить детей с жёлтым цветом. Развивать пальцы с помощью прищепок	«Развитие общей моторики» (продолжение)
	Развитие речи	«Угадай, что звучит?»	Закреплять правильное произношение звуков (а, у). Учить детей произносить эти звуки достаточно громко. Способствовать формированию навыков культурного общения	«Роль дидактических игр – упражнений для развития речи».
4	Музыкальное воспитание	«Топают ножки, хлопают ладошки»	Учить двигаться в соответствии с характером музыки. Формировать восприятие и различения метрической пульсации в хлопках, в речевых и музыкально-ритмических играх. Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых образов. Слышать в играх двухчастную форму произведения, развивать умение изменять движение в соответствии с изменением характера музыки	«Влияние звучания музыкальных инструментов на развитие детей»
	Изобразительная	По ровненькой	Развивать интерес к	Взял я в руки

		деятельность	дорожке	результатам деятельности. Родителям: обращать внимание на координацию движений рук детей Поощрять, одобрять действия малышей	карандашик
		Развитие движение	«Туннель»	Учить подлезать в обруч, не касаясь головой и руками пола. Упражнять в бросании мешочков через гимнастическую скамейку. Развивать координацию при прыжках на батуте	«Адаптация ребёнка к детскому саду»
Апрель	1	Сенсорное воспитание	Весёлые тучки	Закрепить красный и жёлтый цвета. Познакомить с синим цветом. Вызвать у детей интерес к раскладыванию тучек по величине от самой большой к самой маленькой	«Формирование представлений о величине»
		Развитие речи	«Тук – тук! Кто в домике живет?»	Путем игры активизировать речь детей, побуждая малышей отвечать на вопросы взрослого; пополняя таким образом свой словарный запас; закреплять правильное произношение звука «т»	Памятка молодым родителям: «Гимнастика для язычка».
	2	Музыкальное воспитание	«Что нам Катя принесла»	Закреплять освоенные движения (бодрая ходьба, легкий бег). Закреплять умение проявлять творческую активность в самостоятельном нахождении вопросительных интонаций. Закреплять умение передавать характерные действия игрового образа в хороводах, играх. Продолжать знакомить родителей с возможностями музыкально-художественной деятельности в процессе развития детей раннего возраста	«Эмоции в жизни детей раннего возраста»
		Изобразительная деятельность	Смотрит солнышко в окошко прямо в нашу комнату	Развивать интерес к результатам деятельности. Развивать речевые и двигательные навыки	Общение и его роль в развитии ребенка дошкольного

			детей. Родителям: обращать внимание на координацию движений рук детей Поощрять, одобрять действия малышей	возраста
	Развитие движение	«Делай как я»	Упражнять в ходьбе по ограниченной поверхности. Упражнять в бросании мешочка на дальность одной рукой. Развивать умение реагировать на сигнал	«Фитнес и творчество для детей от 1 года до 2 лет»
3	Сенсорное воспитание	Зелёная травка	Закрепить синий цвет. Познакомить с зелёным цветом. Развивать мелкую моторику рук, создавая травку из пластилина	«Этапы знакомства ребёнка со свойствами предметов»
	Развитие речи	«На птичьем дворе»	Закрепить знания детей о том, как кричат домашние птицы. Продолжать поддерживать интерес к совместным играм, воспитывать дружеские отношения между детьми	Как правильно говорить с малышом?
4	Музыкальное воспитание	«Петушок и его семья»	Продолжать формировать у детей представление о семье. Расширять представление детей о домашних птицах: курице, петухе, цыплятах. Развивать мелкую моторику рук, координацию пальцев через упражнения для рук с предметами. Осваивать топающий шаг, выполнять образно-игровые действия. Слушать и узнавать пьесу. Разучивать песню, петь протяжно, напевно, подстраиваясь к голосу взрослого. Развивать способность различать части музыки, изменяя в соответствии с характером и темпом движения. Учить детей передавать несложный ритмический рисунок	«Как научить ребенка петь»
	Изобразительная	Разноцветные	Воспитывать желание	Как помочь

		деятельность	шарики	самому ребёнку участвовать в совместной деятельности «взрослый-ребёнок», развивать у детей восприятие цвета, эмоционально откликаться на цвет	ребенку в период адаптации
		Развитие движение	«Бросили – поймали»	Учить ловить мяч, брошенный взрослым, и бросать его обратно. Упражнять в бросании набивного мешочка на дальность одной рукой (правой, левой). Упражнять в ползании на ладонях и коленях.	«Гимнастика для мамы и ребёнка»
Май	1	Сенсорное воспитание	Бусы для куклы Кати	Закрепить название четырёх цветов. Развивать мускулатуру рук, координацию движений, восприятие цвета	«Сенсорное развитие детей раннего возраста»
		Развитие речи	«Петушок, петушок, подари свой гребешок!»	Обучать игровым действиям с игрушками, развивать моторику руки, предлагая действия с предметами; развивать разговорную речь. Расширять знания детей об окружающем	Тест – игра и памятка по итогам тестирования для молодых родителей: «Какой Вы родитель?»
	2	Музыкальное воспитание	«Солнышко, нарядись, красное, покажись!»	Учить детей создавать изображение солнца пятном, линейным контуром, с последующим закрашиванием. Воспитывать любовь к родной природе. Повторять упражнения, разученные в течение года, закреплять полученные умения. Слушать новую инструментальную пьесу подвижного характера. Слушать новую песню, понимать ее содержание, подпевать мелодию. Выразительно исполнять знакомую песню. Учить детей узнавать по слуху, направление мелодии. Познакомить с новой игрой, различать музыку	«Музыкально-игровая деятельность — средство успешной адаптации детей к детскому саду»

			контрастного характера, выполнять игровые действия	
	Изобразительная деятельность	Петушок, петушок, золотой гребешок	Воспитывать желание самому ребёнку участвовать в совместной деятельности «взрослый-ребёнок»; развивать у детей восприятие цвета, эмоционально откликаться на цвет	Как научить ребёнка 1–2 года правильно реагировать на слово «нельзя»
	Развитие движение	«Смело по дорожке»	Формирование основных элементов ходьбы и бега, взявшись за руки. Упражнять в ходьбе по ограниченной поверхности. Развивать координацию движений	«Воспитание дружеских отношений в игре»
3	Сенсорное воспитание	Разноцветная полянка	Учить подбирать предметы по цвету. Формировать дыхательный аппарат. Развивать произвольное внимание и умение имитировать слова стихотворения	Сенсорное развитие детей от 1 года до 3 лет
	Развитие речи	Совместный праздник взрослых и детей: «Веселые ладошки!»	Развивать познавательную активность детей. Вызвать у детей и родителей радостное настроение. Воспитывать добрые чувства, заботливое отношение к близким.	Памятка для родителей: «Радуйтесь вашему ребёнку!»
4	Музыкальное воспитание	«Колобок на новый лад» Театр-малышам	Создать благоприятную, дружескую атмосферу на празднике между детьми, родителями, артистами и музыкальным руководителем. Продолжаем развивать эмоциональность во время выполнения движений под музыку, формировать активность детей в творческом процессе	«Особенности построения и организации музыкальных занятий в группах раннего возраста»
	Изобразительная деятельность	Одуванчик	Обогащать восприятие окружающего мира, развитие самостоятельных действий в процессе рисования, эмоционально откликаться на цвет	Роль взрослых в жизни ребёнка 2-3 лет

	Развитие движение	«Весёлый поезд»	Учить ходьбе с различными заданиями с мячом. Упражнение с набивными мешочками. Учить ходить парами, стоя на стопах взрослого	«Дети бывают разные или родителям о детском темпераменте»
--	-------------------	-----------------	--	---

Расширение ориентировки в окружающем мире и развитие речи детей с 1 года до 2 лет

Пояснительная записка

Полноценное овладение ребенком предметной деятельностью происходит только в процессе общения с взрослыми. Общение ребенка со взрослыми в раннем возрасте имеет специфические особенности. Чтобы лучше понять их, вспомним, как вы общались с малышом на первом году жизни. Ваше общение в первом полугодии жизни строилось на основе непосредственных эмоциональных контактов. Ухаживая за младенцем, вы ласкали его, окружали нежностью и любовью. И ребенок отвечает вам тем же: улыбается, размахивает ручками, выгибается всем тельцем при виде близких взрослых, демонстрируя им свое расположение. Стержнем его потребности в общении была потребность во внимании и доброжелательности взрослых. Начиная со второго полугодия жизни, он постоянно обращается к близким за помощью, разъяснениями, соучастием. Ребенок стремится перевести эмоциональные контакты в план предметного взаимодействия. Стремление к такому общению составляет сердцевину общения ребенка со взрослым и на протяжении всего раннего возраста.

Овладение речью является важнейшим событием в этом возрасте. Позже речь становится средством мышления, воображения, овладения собственным поведением и т. д. Свои первые слова малыш произносит уже в конце первого - начале второго года жизни, но активно пользоваться речью начинает, как правило, после полутора лет. Психологи связывают возникновение активной речи с открытием ребенком того факта, что каждый предмет имеет свое название. Бесконечные вопросы «это что?» и такие же бесконечные названия различных предметов и в самом деле отражают особый интерес малыша к миру вещей и к их словесному обозначению.

Речь развивается в двух направлениях. Первоначально происходит становление так называемой пассивной речи: малыш начинает понимать обращенную к нему речь, но еще не умеет говорить. Пассивная речь возникает уже в младенческом возрасте. Так, на седьмом-восьмом месяце жизни ребенок может понимать многие слова. Мама спрашивает малыша: «Где часы?», и он ищет глазами будильник, останавливает на нем взгляд; «Где мячик?» - и малыш показывает на него пальчиком, тянется к нему. К концу первого года дети начинают связывать слова не только с предметами, но и с движениями. Скажешь ребенку «ладушки-ладушки» - и он начинает

весело хлопать в ладошки. А скажешь «до свидания» - и он машет вам ручкой. В раннем возрасте пассивная речь развивается очень быстрыми темпами. Дети проявляют ярко выраженный интерес к речи окружающих людей. В этом возрасте ребенок хорошо понимает смысл обращенной к нему речи взрослого, умеет выполнять его несложные просьбы и поручения: «Принеси мне газету», «Подними игрушку» и пр. Малыши проявляют интерес не только к тому, что говорят взрослые, но и к тому, как они говорят: ребенок внимательно прислушивается к сочетанию разных звуков, изменению ритма и интонации речи взрослого. Это давно подмечено в народной педагогике и привело к созданию своеобразной музыки речи в таких прибаутках и присказках, как «сорока-ворона», «коза рогатая» и др. Малыш еще не умеет говорить, не все слова понимает, но с удовольствием принимает игру мамы или бабушки, слушает выразительные строчки прибауток, внимательно смотрит на губы взрослого, пытается повторять за ним звуки. Позже возникает активная речь - самостоятельное использование слов. До определенного возраста число понимаемых ребенком слов значительно превосходит число активно произносимых. И у некоторых детей период пассивной речи сильно затягивается. Ребенок может вплоть до двух-двух с половиной лет, понимая все, что говорят ему взрослые, правильно выполняя их просьбы, не произносить ни одного слова, продолжая объясняться с окружающими с помощью лепета и жестов. И все-таки речь при этом развивается за счет расширения пассивного словаря и накопления опыта слышимой речи. Овладение активной речью нередко носит характер «взрыва» - еще вчера ребенок молчал и вдруг заговорил так, что остановить невозможно. Поэтому не следует особенно беспокоиться, если до двух лет в активном словаре малыша имеются всего несколько слов. Если он понимает обращенную к нему речь, с интересом слушает взрослых, находит по названию знакомые предметы, значит, его речевое развитие находится в рамках нормы, и ребенок вскоре должен заговорить. А вот насколько рано он заговорит, во многом зависит от условий жизни малыша, которые создают взрослые.

К концу второго года ребенок образует маленькие предложения из двух - трех слов. Некоторые дети уже в этом возрасте говорят предложениями и фразами. На третьем году жизни речевая активность детей стремительно увеличивается. Речь становится основным средством общения, разнообразятся и усложняются поводы обращения ребенка посредством речи к взрослому. К трем годам ребенок обладает большим словарным запасом, использует почти все части речи, в ней появляются падеж и время. Его речь быстрыми темпами приближается к речи взрослого, открывая все большие возможности для разностороннего общения с окружающими людьми, в том числе и со сверстниками. Воспитание ребенка - сложное и ответственное дело. Развиваться и набираться знаний нужно как маме, так и ребенку. Нужно понимать, что первые 3 года жизни ребенок, как губка, впитывает все, что дает ему общество, в котором он растет. Ему подвластны и музыка, и художественное творчество, и математика, и языки. Все это ребенок усвоит

быстро, играючи. А ребенку это и многое другое дается легко и весело, и задача взрослого дать возможность малышу впитать как можно больше в этот благодатный момент. Ранний возраст – очень важный решающий этап в жизни каждого человека. Ведь вся последующая жизнь человека – это результат того, как была организована его жизнь в раннем возрасте. Своевременное и полноценное формирование речи в дошкольном детстве – одно из основных условий нормального развития малыша и в дальнейшем его успешного обучения в школе. Многие исследователи в разные годы неоднократно подчеркивали: не надо ждать, когда закончится процесс развития ребенка, - необходимо оказывать ему разностороннюю помощь до завершения этого процесса, способствуя, таким образом, предупреждению возможных речевых расстройств.

Время и порядок появления звуков у разных детей неодинаковы. Обычно к двум годам ребенок усваивает губные звуки – П, Б, М и их мягкие пары, губно-зубные – Ф-В, переднеязычные – Т, Д, Н, С, З, Л, заднеязычные – К, Г, Х. Задача родителей – проводить подготовительную работу, которая поможет малышу овладеть речью в соответствии с возрастными требованиями.

Программа включает в себя работу над грамматической стороной речи, активным и пассивным словарным запасом, связной речью, улучшением произношения, работу над развитием фонематического слуха и восприятия.

Цель:

- развивать у детей понимание речи окружающих и накопление речевых средств;
- формировать адекватные возрасту способы и средства общения со взрослыми и сверстниками;
- расширять активный словарь детей, используя различные наглядные материалы.

Задачи:

- помощь в адаптации к условиям ДОО детям раннего возраста
- установление контактов с родителями, педагогическое просвещение
- формирование умений общения
- гармоничное развитие личности ребенка и обеспечение ранней социализации

Направления:

1. Формирование психологической базы речи (восприятие, внимание, память);
2. Развитие мышц артикуляционного аппарата;
3. Развитие слухового внимания и фонематического восприятия;
4. Развитие мелкой моторики рук;
5. Развитие дыхания и голоса;
6. Работа над пониманием обращенной речи;

7. Развитие и совершенствование произносительной стороны речи;
8. Формирование активной речи.

Изучение родительских запросов выявило необходимость деятельности группы в 2 направлениях:

- обучение и консультирование родителей - беседы, консультации, анкетирование
- обучение детей: игры - занятия, игровые упражнения, разные виды игр, развлекательные мероприятия, праздники и развлечения.

Содержание работы

Содержание работы с родителями и с детьми может меняться в зависимости от пожеланий родителей, приходящих с малышами на занятия.

Методы и приемы

- Организационные
- Наглядные
- Словесные
- Практические
- Логические
- Мотивационные

Форма организации – игровая

Ожидаемые результаты.

- Становление речи ребенка
- Развитие мелкой и крупной моторики
- Умение уважать желание и возможности ребенка
- Представление ребенка об окружающем мире

Итогом работы является положительная динамика в развитии речи детей, мягкая адаптация к условиям детского сада.

Содержание занятий по расширению ориентировки в окружающем мире и развитию речи

1. Занятие «Кукла Маша в гости к нам пришла!»
2. Занятие «Курочка ряба»
3. Занятие «Пальчик - мальчик»
4. Занятие «Села птичка на ладошку»
5. Занятие «Чтение детям стихотворений из цикла А.Барто «Игрушки»
6. Занятие «Наши друзья - игрушки»
7. Занятие «Занятие «Транспорт»
8. Занятие «Животные и их детёныши»
9. «Кукла Ляля умывается»
10. Занятие «Ты, собачка, не лай наших деток не пугай»
11. Занятие «Комната для куклы Кати»
12. Занятие «Колобок в гостях у ребят»
13. Занятие «Смотрит солнышко в окошко»

14. Занятие «Угадай, что звучит»
15. Занятие «Тук-тук! Кто в домике живёт»
16. Занятие «На птичьем дворе»
17. Занятие «Петушок, петушок, подари свой гребешок»
18. Занятие «Весёлые ладошки»
- 19.

Музыкальное воспитание детей с 1 года до 2 лет

Пояснительная записка

Современные родители, какие они? Множество источников информации - сделало их очень грамотными, интересующимися молодыми людьми, и это говорит только в их пользу. Они обладают сведениями по многим вопросам, но их знания разрозненны, не имеют под собой системы и тут на помощь молодежи приходит старшее поколение: делится с ними опытом, знаниями и умениями в вопросах воспитания детей.

Программа по музыкальному воспитанию в адаптационной группе кратковременного пребывания «Вместе с мамой» ориентирована на развитие музыкальности ребенка с 1 года до 2 лет, ведь именно в раннем возрасте закладываются и успешно развиваются первоначальные музыкальные способности ребенка.

В основу своего выступления хочется взять слова известного французского писателя Ж. Жубера, который говорил: «Детям больше нужен пример для подражания». Когда я обратилась к разработке конспектов занятий с детьми такого возраста, я поняла, что родители наших маленьких воспитанников, это будущие главные участники наших встреч, потому что именно они будут помогать детям, осваивать процесс познания музыки.

Новизна: развитие музыкальности у детей от 1 года до 2 лет при непосредственном участии в образовательной игровой деятельности взрослых.

Актуальность

Все дети - прирожденные музыканты. Любой малыш очень рано начинает реагировать на звучащие мелодии. Именно поэтому многие взрослые интуитивно при общении с детьми используют музыку, которая является не только удовольствием, но и мощным инструментом для развития сознания.

Важность музыки поняли уже древние философы, которые считали, что она может нести положительное воздействие на формирование души и интеллекта. По мнению Пифагора, музыка создаёт внутри человека такой же порядок и гармонию, как в космосе. Платон считал, что музыка водворяет гармонию в душах людей и делает их прекрасными. Современные исследования подтверждают эти теории.

Очень хорошо, когда в детском саду помимо обычных, проходят также музыкальные занятия для малышей от 1 года до 2 лет совместно со взрослыми

членами семьи. Занятия служат благоприятному течению процесса адаптации ребёнка к условиям детского сада.

Цель: воспитание у детей любви к музыке и движениям.

Задачи:

- воспитание интереса к музыке;
- развитие эмоциональной отзывчивости на музыку, образно-игровых движений;
- развитие двигательной сферы;
- воспитание общительности, умения входить в контакт с взрослым или ребенком;
- развитие умения выполнять движения в соответствии с текстом песен и потешек.

Основные направления в работе:

1. Игры - приветствия - они направлены на создание положительного настроения и сближение родителей, детей и педагога. Родители садятся на ковер и показывают движения руками детей, но если ребенок не желает выполнять соответствующие движения - мама это делает сама, обращая внимание малыша на то, как она это делает.

2. Песенки-малышки - поются с голоса педагога. Особое внимание в этом разделе уделяется диапазону песенок, тексту, атрибутам. К сожалению, нельзя сказать, что репертуар песенок с тех дальних пор значительно расширился и обогатился. Поэтому практики вынуждены ещё и ещё раз как сквозь сито просеивать, тщательно подбирать музыкальные игры-забавы, пляски для малышей, которые особенно чувствительны к темпоритму музыки и, безусловно, к текстам, которые должны быть понятными, интересными и образными. И снова воспитатели обращаются к народным песенкам, а также к тому «золотому», классическому фонду, который был создан нашей отечественной педагогикой (это репертуар 1-й младшей группы типовой программы под редакцией Н.А.Ветлугиной, игры-забавы Е.Макшанцевой, Т.Бабаджан и др.).

Нотный материал разучивается с мамами, они их заучивают дома и собирают в свой банк музыкальных новинок (это альбомы со словами и картинками).

3. Игра на детских музыкальных инструментах - знакомство с музыкальными инструментами и способами звукоизвлечения на них (используем как готовые, например - погремушки, бубны, барабаны, так и собственного производства - изготовленные в семейной лаборатории).

4. Топ-хлоп, малыши - использование игровых двигательных упражнений и небольших сюжетных танцевальных композиций, как средства эмоционального взаимодействия ребенка и взрослого.

5. Советы родителям - «Влияние звучания музыкальных инструментов на развитие детей»; «Как изготовить шумовые инструменты дома»; «Играем в музыкальные игры»; «Эмоции в жизни детей»; «Поем всей семьей» и другие.

Методы работы

Для проведения занятий разработано перспективное планирование и разработаны календарные планы. Занятия проводятся 2 раза в месяц, и каждое из них имеет свое название: «Зайка в гости к нам пришёл»; « Нам нравится двигаться»; Осенний праздник; «Куклы в гостях ребят»; «Погремушка и барабан»; Новогодний праздник; «Мы едем на санках в зимний лес» и другие.

Детей на занятии мы делим на 2 подгруппы в целях большего внимания к каждому ребенку и его маме. Каждая наша встреча носит динамичный характер и для того чтобы дети быстро не устали, я чередую двигательные упражнения с песенками, игру на музыкальных инструментах с подвижными играми, все это делается для того чтобы поддержать интерес маленьких детей и привить им любовь к музыке.

По каждому времени года проводятся небольшие сказочные представления с участием всех педагогов - участников педагогического процесса и, конечно же, детей и их родителей. Особое место отводится выпускному празднику. Для детей готовится кукольное представление с обязательным сюрпризом (например: раздача шариков; игра с мыльными пузырями; сладкие призы и другие). Особенность наших музыкальных встреч заключается в их простоте и универсальности. Мамочки вполне способны после совместного занятия проводить их уже у себя дома, в семейном кругу. Необходимо уже с детства установить тёплый контакт с ребёнком, помогать ему, учиться правильно, обращаем внимание родителей на то, как важно дорожить дружескими отношениями с малышами и никогда не упускать возможности провести с ними досуг.

Заключение

Сотрудничество, сопричастность к общему делу, духовное взаимопроникновение требуют от родителей душевных усилий, но зато они рождают в сердце ребёнка любовь и радость, Главное в игровых музыкальных занятиях с малышами - проявление взрослыми искренности. Очень важно быть естественным и уметь вернуться в собственное детство. Такое взаимодействие благодатно как для детей, так и для самих взрослых, Ведь ребёнок отождествляет своих родителей с моментами открытого, доброго общения. Вся информация, получаемая малышом в это время, хорошо усваивается и окрашивается в цвета светлой палитры счастья. Подобные занятия направлены на формирование тёплых, дружеских связей с родными людьми.

В группах адаптации наши малышки встречают своих первых друзей, других малышей, с которыми разделяется совместная деятельность. Происходит формирование первичных коммуникативных навыков, умения сотрудничать и разделять счастливые эмоции.

Такой опыт работы помогает родителям быть полноправными участниками и помощниками музыкального руководителя, а маленькие воспитанники приобретают первый опыт общения с музыкой.

Содержание занятий по музыкальному воспитанию

- Занятие №1 «Зайка в гости к нам пришёл»
- Занятие №2 «Нам нравится двигаться»
- Занятие №3 «Кукла Маша в гостях у ребят»
- Занятие №4 «Осенний праздник»
- Занятие №5 «Погремушка и бубен»
- Занятие №6 «Жучка деток не пугает, с ними весело играет»
- Занятие №7 «Все мы музыканты»
- Занятие №8 «Веселись детвора» Новогодний праздник
- Занятие №9 «Снежный колобок»
- Занятие №10 «Путешествие в зимний лес»
- Занятие №11 «Песенка звучит - ребяток веселит»
- Занятие №12 «Мишка - музыкант»
- Занятие №13 «Моя лошадка»
- Занятие №14 «Топают ножки, хлопают ладошки»
- Занятие №15 «Что нам Катя принесла?»
- Занятие №16 «Петушок и его семья»
- Занятие №17 «Солнышко нарядное, красивое - покажись!»
- Занятие №18 «Кукольный театр в гостях у малышей»

Изобразительная деятельность детей с 1 года до 2 лет

Пояснительная записка

В нашем детском саду существует адаптационная группа кратковременного пребывания детей от одного года до двух лет «Вместе с мамой».

Одной из целей посещения группы является совместное участие в развитии и воспитании ребёнка родителей, педагогов; установление продуктивного сотрудничества.

Программа по изобразительной деятельности разработана на основе Г.Г. Григорьевой, автора программы «Кроха».

Актуальность

Изобразительная деятельность крайне важна не столько для овладения рисованием, сколько для развития общих способностей, которые проявятся в будущем в любых видах деятельности.

Детей всегда привлекает рисование, они видят, как рисуют и пишут взрослые, они тянутся к ручке, кисточке, фломастеру, мелкам. Им очень нравится оставлять след на бумаге. Не секрет, что будущий художник разрисовывает домашние обои на стенах, оставляет свои «художества» в тетрадях и книгах своих братьев и сестёр. Подражание взрослым основывается на потребности в общении с ним, на интересе к действиям с материалом.

Поэтому, с самых первых дней пребывания детей в группе, мы включаем рисование. Дети рисуют под руководством педагога-психолога, вместе с мамами. Занятия предваряют консультации, родители получают знания и о своих педагогических действиях, об основных ступенях развития изобразительной деятельности. От совместных занятий радостные эмоции получают не только дети, но и их родители. Учим родителей искренне удивляться и радоваться детским работам, обыгрывать их. Чтобы работы получились яркими, красочными, педагог-психолог использует разные материалы. Основной материал: кисточка – это самодельная поролоновая кисть (поролон наматывается на старую ручку и закрепляется резинкой). Гуашевые краски. В зависимости от темы занятия, психолог заранее рисует на каждом листе бумаги, предназначенного для каждого ребёнка, обозначенную тему: зайца, ёлку, домик, снеговика и др. Или готовит аппликацию, которую приклеивают родители, например, колобка, а дети рисуют дорожку. Применяются и восковые мелки: ниточки к шарик, солнышко (у детей во второй половине года (им уже исполняется 18-20 месяцев) получают круговые движения рукой). Используются шаблоны, такие как жук, петушок.

Новизна программы состоит в том, что выполнение педагогического опыта заключается в использовании инновационных методов и приемов в изобразительной деятельности, способствующих успешной адаптации детей развитию навыков и умений необходимых для успешного перехода детей к последующему обучению в детском саду.

Цель: обучения изобразительной деятельности - развитие эмоционального мира ребенка через изобразительную деятельность.

Основные задачи:

- Воспитывать у малыша интерес к предметам изобразительного искусства. Развивать у него способность замечать, понимать изображение знакомых предметов
- Воспитывать у ребенка интерес к собственной изобразительной деятельности
- Помогать малышу осваивать доступные для него способы изображения в рисовании
- Приучать к правильным приемам работы с кистью и гуашью

Методы и приемы:

- игровые
- наглядные
- словесные
- практические

Ожидаемые результаты:

В процессе рисования у ребенка сформируются предпосылки к развитию способностей: зрительная оценка формы, ориентирование в пространстве, чувство цвета, а также специальные умения и навыки: координация глаза и руки, владение кистью руки

Формы работы

- сюрпризные моменты
- игры
- совместная работа взрослого и ребёнка
- индивидуальная работа

Содержание занятий по изобразительной деятельности

Занятие 1 «Мы умеем рисовать»

Занятие 2 «Листья жёлтые летят»

Занятие 3. «Дождик-дождик, кап-кап-кап»

Занятие 4. «Нарисуем мы жука»

Занятие 5. «Ягоды рябины»

Занятие 6. «Грибы»

Занятие 7. «Рыбки в аквариуме»

Занятие 8. «Снег идёт»

Занятие 9. «Новогодняя ёлочка»

Занятие 10. «Зайчик идёт в гости к ребяткам»

Занятие 11. «Снеговик»

Занятие 12. «Колобок катится по дорожке»

Занятие 13. «Цветы для мамы»

Занятие 14. «По ровненькой дорожке»

Занятие 15. «Смотрит солнышко в окошко прямо в нашу комнату»

Занятие 16. «Разноцветные шарики»

Занятие 17. «Петушок, петушок, золотой гребешок»

Занятие 18. «Одуванчик»

Развитие движений детей с 1 года до 2 лет

Пояснительная записка

Актуальность проблемы адаптации детей к детскому саду на современном этапе очень высока. С одной стороны, существующие экономические отношения вынуждают большинство матерей рано выходить на работу, с другой – всё шире распространяющийся в отечественной педагогике личностно – ориентированный подход к детям не допускает безразличного отношения к страданиям маленького человека, с трудом принимающего жизнь в новых условиях детского сада.

Занятия в спортивном зале доставляют деткам, а также их родителям хороший эмоциональный настрой. Потому что забота о физическом развитии

детей имеет большое значение в раннем возрасте, учитываются их индивидуальные возможности.

Движения – основа основ, фундамент настоящего и будущего здоровья детей, их гармоничного физического развития, важнейшее условие и средство общего развития ребенка.

Современными педагогами (Л.Ю. Костыркина, О.Г. Рыкова и др.) отмечается, что в подавляющем большинстве дети, начиная с раннего возраста, уже страдают дефицитом движений. Двигательный дефицит приводит к функциональным нарушениям в организме ребенка: снижается сила и работоспособность скелетной мускулатуры, что влечет за собой нарушение осанки, искривление позвоночника, плоскостопия, задержку возрастного развития, быстроты, ловкости, координации движений, выносливости, гибкости, силы.

Для того чтобы все занятия по развитию двигательной деятельности были не только интересные, но и доступные, мною были разработаны конспекты занятий. Такие как: «По дорожке»; «Весёлые котята»; «Обезьянки»; «Идём в горку»; «Прокатился мячик мой»; «Весёлое путешествие»; «Туннель»; «Делай как я»; «Бросили – поймали»; «Ловкие ребята» и другие. В этот период жизни малыши только-только начинают овладевать основными движениями. Ещё не совсем умело, они начинают управлять своим телом, выполнять и координировать свои действия. Вначале взрослые являются их главной поддержкой и опорой на занятиях по развитию движений. Они держат их за обе руки, позже уже за одну, а затем дают возможность выполнять задания самостоятельно. После того, как малыши хорошо и уверенно начинают ходить, я создаю условия для более сложной деятельности. Где ходьбу можно сочетать с различными заданиями. Например: (по узкой дорожке, «по кочкам», «по горке», по наклонной доске, по ребристой доске, перешагиванием через препятствие), и так далее. Дети постепенно начинают уверенно переносить в руках различные предметы: маленькие и большие мячи, флажки, ленточки, платочки, городки, малые обручи. Родители в парах со своими детьми выполняют задания с мячом: катают его, бросают, ловят, подбрасывают, догоняют.

Занятия по развитию движений проводятся в спортивном зале, два раза в месяц. Проходят они в виде полосы препятствий.

Новизна занятий по развитию движений в адаптационной группе позволяет использовать большое количество яркого инвентаря, разнообразных атрибутов и нестандартного оборудования. Дети с удовольствием и желанием выполняют все задания по два, три раза, потому что они сопровождаются детскими стихами и весёлой музыкой. Для того, чтобы на занятиях я смогла обеспечить индивидуально-личностный подход к каждому ребёнку, группу делю на две подгруппы по 10 детей. Дети по возможности стараются повторять то, что от них требуется, а это зависит от активной позиции родителей и от их целенаправленной деятельности. Все занятия родители посещают обязательно с ребёнком и занимаются

совместно, потому что это помогает им лучше узнать своего малыша, помочь ему стать инициативным и общительным.

Цель занятий, это грамотно организованная двигательная активность ребёнка, которая способствует укреплению его здоровья. Стимулирует развитие нервной и сердечно-сосудистой систем, костно-мышечного аппарата, органов дыхания и пищеварения.

Основными педагогическими задачами на занятиях по развитию движений, являются:

- а) развитие у детей разных видов двигательной активности (ходьбы, бега, прыжков, лазания и бросания);
- б) развитие координаций движения;
- в) укрепление физического и психического здоровья детей, с учётом индивидуальных возможностей детей.

Помимо занятий, для меня большое значение имеет привлечение родителей к участию в **разнообразных формах спортивно-оздоровительной работы**, это:

- групповые и индивидуальные консультации по вопросам физического развития ребёнка: («Растим малыша здоровым», «Адаптация ребёнка в детском саду», «Утренняя гимнастика для детей двух лет», «Воспитание дружеских отношений в игре»);
- наглядная информация: выставка семейных газет на тему: «Здоровая семья – счастливая семья»;
- привлечение желающих родителей в организации совместной деятельности, это изготовление нестандартного оборудования для занятий: «туннель», корригирующая дорожка, мешочки.

По результатам анкетирования, бесед, участия взрослых в процессе различных мероприятий, родители не сомневаются в результативности таких групп. Они считают, что их детям будет легче пройти адаптационный период прихода в детский сад, потому что от общения с взрослыми - педагогами ими получены первоначальные знания и умения, привита радость от общения.

Содержание занятий по развитию движений

1. Занятие «По дорожке»
2. Занятие «Весёлые котята»
3. Занятие «Мышки в норке»
4. Занятие «Обезьянки»
5. Занятие «По мостику»
6. Занятие «Идём в гору»
7. Занятие «Мой весёлый звонкий мяч»
8. Занятие «Прокатился мячик мой»
9. Занятие «Пролезь в норку»
10. Занятие «По узенькой дорожке»
11. Занятие «Весёлое путешествие»
12. Занятие «Путешествие по Африке»

13. Занятие «Ловкие ребята»
14. Занятие «Туннель»
15. Занятие «Делай как я»
16. Занятие «Бросили - поймали»
17. Занятие «Смело по дорожке»
18. Занятие «Весёлый поезд»

Сенсорное воспитание детей с 1 года до 2 лет Пояснительная записка

Сенсорное развитие ребенка – это формирование восприятия о свойствах предметов, их форме, цвете, размерах, пространственном положении, оприствующих им запахов, вкусов, а также накопление чувственного опыта.

Актуальность сенсорного воспитания: сенсорное воспитание является важнейшим компонентом развития ребёнка раннего возраста. От уровня сенсорного развития зависит: умственное воспитание, физическое развитие, трудовое воспитание, эстетическое. В возрасте с 1 года до 2 лет ребёнок наиболее чувствителен к усвоению особенностей окружающих его предметов и явлений. Этой проблемой занимались такие педагоги как Я. Коменский, М. Монтессори, Е.И.Тихеева, Э.Г.Пилюгина, Л.А.Венгер, Н.Б.Венгер.

Основные представления об окружающем мире закладываются в возрасте до семи лет, поэтому роль сенсорного развития в младенчестве является основополагающей. Педагоги и психологи единогласно утверждают, что без своевременного сенсорного воспитания невозможно формирование умственных способностей ребенка. Сенсорное развитие детей от рождения до двух лет идет быстрыми темпами, поэтому ему стоит уделить максимум внимания с самых первых дней. С развития основных чувственных восприятий начинается путь к талантливому, успешному будущему малыша. Учеными доказано, что наиболее благоприятное развитие малыша протекает под продуманным планом воспитания и обучения родителями, которые учитывают возрастные и индивидуальные особенности малыша.

Цель: формирование сенсорных способностей у малышей.

Основные задачи сенсорного воспитания от 1 до 2 лет.

Дети должны научиться выделять, цвет, форму и величину как особые признаки предметов, накапливать представления об основных разновидностях цвета и формы и об отношении между двумя предметами по величине.

На втором году жизни развивается самостоятельность детей, формируется предметно-игровая деятельность, появляются элементы сюжетной игры. Общение с взрослым носит ситуативно – деловой характер, затем характер делового сотрудничества. Совершенствуется восприятие, речь, наглядно-действенное мышление, чувственное познание действительности. Для детей второго года жизни характерна высокая двигательная активность, постепенно

совершенствуется ходьба. В разных видах деятельности обогащается сенсорный опыт, ребёнок слышит название форм, воспринимая их и уточняя физические качества. При обучении и правильном подборе игрового материала, дети осваивают действия с разнообразными игрушками, их ребёнок воспроизводит по подражанию. Постепенно из отдельных действий складываются «цепочки», и малыши учатся доводить предметные действия до результата. На втором году жизни из отдельных действий складываются элементы деятельности, свойственной дошкольному детству: предметная с характерным для неё сенсорным уклоном, конструктивная и сюжетная игра. В предметной деятельности появляются соотносящие и орудийные действия.

Данный период – период интенсивного формирования речи. Связи между предметом, действием и словами, их обозначающими, формируются намного быстрее, чем в конце первого года жизни. Активный словарь на протяжении года увеличивается неравномерно. К полутора годам он равен примерно 20-30 словам. К двум годам происходит скачок, развивается активно используемый словарь, к концу второго года он состоит из 200-300 слов.

Совершенствуется самостоятельность детей в предметно-игровой деятельности и самообслуживании. Наблюдается быстрое и разноплановое развитие предметно-игрового поведения, благодаря чему, к двум годам у них формируются компоненты всех видов деятельности, характерных для периода дошкольного детства.

Формы работы.

Занятия, включающие в себя: сюрпризный момент, игру, художественное слово.совместную работу взрослого и ребёнка, развитие мелкой моторики, конструирование, индивидуальную работу, беседу с детьми, родителями. Отдельно идёт консультирование родителей по сенсорному воспитанию детей.

Таким образом сенсорное воспитание является основой для интеллектуального развития, упорядочивает хаотичные представления ребёнка, полученные при взаимодействии с внешним миром, развивает наблюдательность, готовит к реальной жизни, позитивно влияет на эстетическое чувство, является основой для развития воображения, развивает внимание, даёт ребёнку возможность овладеть новыми способами предметно-познавательной деятельности, обеспечивает усвоение сенсорных эталонов, способствует освоению навыков учебной деятельности, влияет на расширение словарного запаса ребёнка, влияет на развитие зрительной, слуховой, моторной, образной и других видов памяти.

Содержание занятий по сенсорному развитию

1. Занятие «Знакомство»
2. Занятие «Шарик - кубик»
3. Занятие «Постройка башенки из кубиков »
4. Занятие «Домик»
5. Занятие «Постройка дорожки»

6. Занятие «Сооружение загородки из кирпичиков»
7. Занятие «Стол и стул»
8. Занятие «Собирание башни из колец разного размера»
9. Занятие «Зима. Снеговик»
10. Занятие «Сборные матрёшки»
11. Занятие «Коробка форм»
12. Занятие «Весёлые шнурочки»
13. Занятие «Красивые цветы»
14. Занятие «Доброе солнышко»
15. Занятие «Весёлые тучки»
16. Занятие «Зелёная травка»
17. Занятие «Бусы для куклы Кати»
18. Занятие «Разноцветная полянка»

Литература:

1. Г.Г. Григорьева, Н.П. Кочетова, Д.В. Сергеева и др. Кроха. Пособие для родителей по обучению и развитию детей до трёх лет. - М.: Просвещение, 2006
2. Г.Г. Григорьева, Н.П. Кочетова, Д.В. Сергеева и др. Кроха. Программа воспитания и развития детей раннего возраста в условиях дошкольных учреждений. - М.: Просвещение, 2007
3. Г.Г.Григорьева. Малыш в стране Акварелии: методическое пособие для дошкольных учреждений. 2006.
4. Хрестоматия для дошкольников 2-3 лет. Издательство АСТ, 1996
5. Губа Г.И. Комплексные развивающие занятия для детей раннего возраста.
6. Затулина ГЛ. Конспекты занятий по развитию речи.
7. Павлова Л.Н. Раннее детство: развитие речи и мышления.
8. Максаков А.И. Развитие правильной речи в семье.
9. Жердева Е.В. Дети раннего возраста в детском саду.
- 10.Смирнова Л.Н. Развитие речи у детей с года до двух.
- 11.Рассылки @ Mail.ru. Развивающие игры с детьми от года и старше.
- 12.Синтия Браун. Игры, поделки и обучающие «развлекалки» для вашего малыша своими руками.
- 13.Программа А.Бурениной, Т.Сауко «Топ-хлоп, малыши»
- 14.Программный сборник Ветлугиной 1 младшей группы
- 15.Журнал «Музыкальная Палитра» № 5,6, 2009
- 16.Журнал «Дошкольное воспитание» №9, 2006; №1, 2005
- 17.Программа Э.П. Костиной «Камертон»